

## StoLook Marmorino

Mineralischer Decorspachtel auf Kalkbasis

<b>Charakteristik</b>	
<b>Funktion</b>	Angenehmes Wohnraumklima durch hohe Feuchtigkeitsaufnahme Hoch wasserdampfdurchlässig Nicht brennbar, da mineralisch
<b>Optik</b>	Tönbar
<b>Verarbeitung</b>	Verarbeitungsfertig
<b>Anwendungsgebiet</b>	
	Verarbeitung nur innen. StoLook Marmorino ist besonders geeignet für die Erstellung hochdekorativer Innenraumflächen z. B. in Hotel- und Freizeitanlagen / Banken / Ladengeschäften / Anwaltskanzleien / repräsentativen Büroräumen und Arztpraxen / Konferenzsälen / historischen Gebäuden / Galerien und Museen sowie im Privatbereich u.v.m. Nicht auf feuchte oder verschmutzte Untergründe aufbringen.
<b>Technische Daten</b>	
<b>Produktgruppe</b>	Dekorspachtel
<b>Zusammensetzung</b>	Nach VdL-Richtlinie Bautenanstrichmittel:, Kalkhydrat, Marmormehl, Wasser, Glykol, Additive
<b>Verarbeitungshinweise</b>	
<b>Untergrund</b>	Der Untergrund muss fest, sauber und tragfähig sowie frei von Sinterschichten und Trennmitteln sein. Untergründe / Sto-Grundierungen
<b>Untergrundvorbehandlung</b>	Vorhandene Beschichtungen auf Tragfähigkeit prüfen. Nicht tragfähige Beschichtungen entfernen.
<b>Verarbeitungstemperatur</b>	Unterste Verarbeitungstemperatur: + 5° C
<b>Beschichtungsaufbau</b>	Grundbeschichtung: Je nach Art und Zustand des Untergrundes. Zwischenbeschichtung: StoLook Marmorino Schlussbeschichtung: StoLook Marmorino Durch unterschiedliche Arbeitstechniken sind verschiedene Oberflächen möglich: StoLook Marmorino classico (s.Verarbeitung) StoLook Marmorino cielo* StoLook Marmorino fantastico* * detaillierte Verarbeitungsanleitungen können angefordert werden. Versiegelung: StoLook Wax (bei Bedarf)
<b>Materialzubereitung</b>	Verarbeitungsfertig

## StoLook Marmorino

Mineralischer Decorspachtel auf Kalkbasis

Verbrauch	Artikel	Anwendungsart	Verbrauch ca.
	naturweiß	-	kg/m <sup>2</sup>
	getönt	classico - 1. Arbeitsgang	0,15-0,25 kg/m <sup>2</sup>
	getönt	classico - 2. Arbeitsgang	0,15-0,25 kg/m <sup>2</sup>
	getönt	classico - 3. Arbeitsgang	0,15-0,25 kg/m <sup>2</sup>
	getönt	cielo - 1. Arbeitsgang	0,35-0,45 kg/m <sup>2</sup>
	getönt	cielo - 2. Arbeitsgang	0,25-0,35 kg/m <sup>2</sup>
	getönt	fantastico - 1. Arbeitsgang	0,15-0,25 kg/m <sup>2</sup>
	getönt	fantastico - 2. Arbeitsgang	0,55-0,65 kg/m <sup>2</sup>
	auf glatten Flächen		
Verarbeitung	<p>StoLook Marmorino classico</p> <p>Raue Untergründe:</p> <p>Je nach Untergrund 1-2 mal mit StoLook Fondo ganzflächig auf Kornstärke abspachteln (12 Std. Trockenzeit). "Die letzte Spachtelung mit StoLook Fondo muss nach ausreichendem Anziehen (leicht matt) mit einer sauberen Traufel und Wasser (Blumenspritze) geglättet werden.</p> <p>Glatte Untergründe:</p> <p>1 mal mit StoLook Marmorino ganzflächig in Fleckspachteltechnik planeben abspachteln (12 Std. Trockenzeit). Nach leichter Antrocknung überstehende Grate (falls vorhanden) mit einem Spachtel leicht abnehmen.</p> <p>Mittels Fleckspachteltechnik werden weitere 1-2 Lagen StoLook Marmorino (Trockenzeit ca. 6 Std.).</p> <p>Letzte Fleckspachtelung:</p> <p>StoLook Marmorino mit der StoLook Marmorino Kelle in Fleckspachteltechnik aufbringen. Nach ca. 3-5 m<sup>2</sup> (je nach Temperatur) wird die vorbereitete Fläche mit der gehärteten, geschliffenen und polierten Kante der StoLook Marmorino Kelle unter sanftem Druck "verglast" (Oberfläche beginnt zu glänzen).</p> <p>Hinweis:</p> <p>StoLook Marmorino-Spachteltechnik sollte an optisch zueinandergehörenden Flächen von einer Person ausgeführt werden, da jeder Verarbeiter eine eigene "Handschrift" besitzt. Die "Verglasung" kann von einem oder mehreren Mitarbeitern vorgenommen werden.</p> <p>Auftrag StoLook Marmorino als Grundspachtelung: mind. 12 Std. trocknen</p> <p>Auftrag StoLook Marmorino als Fleckspachtelung ohne "Verglasen": mind. 3 Std. Trockenzeit</p> <p>Letzter Auftrag StoLook Marmorino als Fleckspachtelung mit "Verglasen": Schutzbeschichtung, falls erforderlich:</p>		

## StoLook Marmorino

Mineralischer Decorspachtel auf Kalkbasis

	<p>Besteht die Gefahr flüssiger Verunreinigungen, kann mit StoLook Wax eine entsprechende Schutzschicht aufgetragen werden.</p> <p>Bei sehr hoher Feuchtebelastung oder Wasserkontakt kann die Oberfläche durch das Spezialwachs StoLook Wax forte entsprechend geschützt werden.</p> <p>StoLook Wax und StoLook Wax forte sind auf gut durchgehärtete Oberflächen aufzubringen (mindestens 1 Woche Trockenzeit). Bei zu frühem Wachsaufrag kann es zu Fleckenbildung bzw. Weißverfärbung kommen.</p>
<b>Reinigung der Werkzeuge</b>	Sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.
<b>Liefern</b>	
<b>Farbton</b>	Nach der Linea di calce Farbtonkarte
<b>Abtönbar</b>	Nur alkalibeständige Tönpasten verwenden (z.B. StoTint Aqua). Ansonsten können alle Colorits der Farbkarte fertig getönt bestellt werden (siehe Farbtonkarte).
<b>Lagerung</b>	
<b>Lagerbedingungen</b>	Fest verschlossen und frostfrei lagern.
<b>Lagerdauer</b>	Beste Qualität im Originalgebinde bis ... (siehe Verpackung).
<b>Besondere Hinweise</b>	
<b>Sicherheit</b>	<div style="text-align: center;"> </div> <p>Dieses Produkt ist nach der geltenden EU-Richtlinie kennzeichnungspflichtig. Sie erhalten bei Erstbezug ein EG-Sicherheitsdatenblatt. Bitte beachten Sie die Informationen zum Umgang mit dem Produkt, der Lagerung und Entsorgung.</p>
<b>GIS-CODE</b>	-
<b>Revisions-Nr.</b>	StoLook Marmorino/DE/DE/020
<b>Gültigkeit ab</b>	10.08.2004
	Anwendungen, die nicht eindeutig in diesem Technischen Merkblatt erwähnt werden, dürfen erst nach Rücksprache mit der Sto AG erfolgen.
	<b>Die Informationen bzw. Daten dienen der Sicherstellung des gewöhnlichen Verwendungszweckes bzw. der gewöhnlichen Verwendungseignung.</b>
<b>Hauptsitz Sto AG</b> Ehrenbachstraße 1 D-79780 Stühlingen Tel. (0 77 44) 57 10 10 Fax (0 77 44) 57 20 10 Internet <a href="http://www.sto.de">http://www.sto.de</a> e-mail <a href="mailto:infoservice@sto.eu.com">infoservice@sto.eu.com</a>	