

## StoLook Fondo

Mineralischer Decorspachtel auf Kalkbasis

<b>Charakteristik</b>	
<b>Funktion</b>	Angenehmes Wohnraumklima durch hohe Feuchtigkeitsaufnahme Hoch wasserdampfdurchlässig Nicht brennbar, da mineralisch
<b>Optik</b>	Matt Tönbar
<b>Verarbeitung</b>	Verarbeitungsfertig
<b>Anwendungsgebiet</b>	
	Verarbeitung nur innen. Mineralische Spachtelmasse mit Kalkhydrat und gröberen Marmormehlen zum Egalisieren von Unebenheiten, als Untergrundvorbehandlungen für StoLook Marmorino, StoLook Effetto, StoLook Veneziano. StoLook Fondo wird auch für dekorative Techniken verwendet und dient als Basis für StoLook Lasura (lasierende Bürsten-, Schwamm-, und Stupftechnik). Nicht auf feuchte oder verschmutzte Untergründe aufbringen.
<b>Technische Daten</b>	
<b>Produktgruppe</b>	Dekorspachtel
<b>Zusammensetzung</b>	Nach VdL-Richtlinie Bautenanstrichmittel:, Kalkhydrat, Marmormehl, Wasser, Glykol, Additive
<b>Verarbeitungshinweise</b>	
<b>Untergrund</b>	Der Untergrund muss fest, sauber und tragfähig sowie frei von Sinterschichten und Trennmitteln sein. Untergründe / Sto-Grundierungen
<b>Untergrundvorbehandlung</b>	Vorhandene Beschichtungen auf Tragfähigkeit prüfen. Nicht tragfähige Beschichtungen entfernen.
<b>Verarbeitungstemperatur</b>	Unterste Verarbeitungstemperatur: + 5° C
<b>Beschichtungsaufbau</b>	Grundbeschichtung: Je nach Art und Zustand des Untergrundes. StoPrep In gleichmässig aufbringen. Zwischenbeschichtung: StoLook Fondo Schlussbeschichtung: StoLook Fondo Durch Unterschiedliche Arbeitstechniken sind verschiedene Oberflächen möglich: StoLook Fondo classico (siehe Verarbeitung) StoLook Fondo travertino* StoLook Fondo rustico* StoLook Fondo antico* * detaillierte Verarbeitungsanleitungen können angefordert werden.


## StoLook Fondo

Mineralischer Decorspachtel auf Kalkbasis

	Weitere Beschichtungen können mit StoLook Marmorino, StoLook Veneziano, StoLook Lasura und StoLook Wax ausgeführt werden.																														
<b>Materialzubereitung</b>	Verarbeitungsfertig																														
<b>Verbrauch</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Artikel</th> <th>Anwendungsart</th> <th>Verbrauch ca.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>naturweiß</td> <td>-</td> <td>kg/m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>getönt</td> <td>classico - 1. Arbeitsgang</td> <td>0,8-1,0 kg/m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>getönt</td> <td>classico - 2. Arbeitsgang</td> <td>0,8-1,0 kg/m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>getönt</td> <td>travertino - 1. Arbeitsgang</td> <td>0,8-1,0 kg/m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>getönt</td> <td>travertino - 2. Arbeitsgang</td> <td>0,8-1,0 kg/m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>getönt</td> <td>rustico - 1. Arbeitsgang</td> <td>0,8-1,0 kg/m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>getönt</td> <td>rustico - 2. Arbeitsgang</td> <td>0,8-1,0 kg/m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>getönt</td> <td>antico - 1. Arbeitsgang</td> <td>0,8-1,0 kg/m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>getönt</td> <td>antico - 2. Arbeitsgang</td> <td>0,8-1,0 kg/m<sup>2</sup></td> </tr> </tbody> </table> <p>je nach Untergrund</p>	Artikel	Anwendungsart	Verbrauch ca.	naturweiß	-	kg/m <sup>2</sup>	getönt	classico - 1. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>	getönt	classico - 2. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>	getönt	travertino - 1. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>	getönt	travertino - 2. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>	getönt	rustico - 1. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>	getönt	rustico - 2. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>	getönt	antico - 1. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>	getönt	antico - 2. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>
Artikel	Anwendungsart	Verbrauch ca.																													
naturweiß	-	kg/m <sup>2</sup>																													
getönt	classico - 1. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>																													
getönt	classico - 2. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>																													
getönt	travertino - 1. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>																													
getönt	travertino - 2. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>																													
getönt	rustico - 1. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>																													
getönt	rustico - 2. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>																													
getönt	antico - 1. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>																													
getönt	antico - 2. Arbeitsgang	0,8-1,0 kg/m <sup>2</sup>																													
<b>Verarbeitung</b>	<p>StoLook Fondo classico:</p> <p>Je nach Untergrund (Rauhigkeit) 1-2 mal mit StoLook Fondo ganzflächig auf Kornstärke abspachteln (12 Std. Trockenzeit). Die letzte Spachtelung mit StoLook Fondo muss nach ausreichendem Anziehen (leicht matt) mit einer sauberen Traufel/Schwammscheibe und Wasser (Blumenspritze) geglättet oder gefilzt werden.</p> <p>Allgemeines:</p> <p>StoLook Fondo beinhaltet gröbere farbige Marmorsande, um raue Untergründe füllen zu können. StoLook Fondo gefilzt dient als Basis für StoLook Lasura. StoLook Fondo, geglättet oder strukturiert, kann durch das Auftragen von StoLook Marmorino noch weiter veredelt werden.</p> <p>Saugende Untergründe gut vornässen (z.B. MP II/Beton).</p> <p>Auftrag StoLook Fondo als Grund- und Zwischenspachtelung: mind. 12 Std. Trockenzeit.</p> <p>Bei sehr hoher Feuchtebelastung oder Wasserkontakt kann die Oberfläche durch das Spezialwachs StoLook Wax forte entsprechend geschützt werden.</p> <p>StoLook Wax forte sind auf gut durchgehärtete Oberflächen aufzubringen (mindestens 1 Woche Trockenzeit). Bei zu frühem Wachsaufrag kann es zu Fleckenbildung bzw. Weißverfärbung kommen.</p>																														
<b>Reinigung der Werkzeuge</b>	Sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.																														
<b>Lieferrn</b>																															
<b>Farbton</b>	Nach der Linea di calce Farbtonkarte																														
<b>Abtönbar</b>	Nur alkalibeständige Tönpasten verwenden (z.B. Sto Tint Aqua). Ansonsten können alle Colorits der Farbkarte fertig getönt bestellt werden (siehe Farbtonkarte).																														
<b>Lagerung</b>																															
<b>Lagerbedingungen</b>	Fest verschlossen und frostfrei lagern.																														
<b>Lagerdauer</b>	Beste Qualität im Originalgebände bis ... (siehe Verpackung).																														
<b>Besondere Hinweise</b>																															

## StoLook Fondo

Mineralischer Decorspachtel auf Kalkbasis

<b>Sicherheit</b>	 <p>Dieses Produkt ist nach der geltenden EU-Richtlinie kennzeichnungspflichtig. Sie erhalten bei Erstbezug ein EG-Sicherheitsdatenblatt. Bitte beachten Sie die Informationen zum Umgang mit dem Produkt, der Lagerung und Entsorgung.</p>
<b>GIS-CODE</b>	-
<b>Revisions-Nr.</b>	StoLook Fondo/DE/DE/023
<b>Gültigkeit ab</b>	10.08.2004
	Anwendungen, die nicht eindeutig in diesem Technischen Merkblatt erwähnt werden, dürfen erst nach Rücksprache mit der Sto AG erfolgen.
	<b>Die Informationen bzw. Daten dienen der Sicherstellung des gewöhnlichen Verwendungszweckes bzw. der gewöhnlichen Verwendungseignung.</b>
<b>Hauptsitz Sto AG</b> Ehrenbachstraße 1 D-79780 Stühlingen Tel. (0 77 44) 57 10 10 Fax (0 77 44) 57 20 10 Internet <a href="http://www.sto.de">http://www.sto.de</a> e-mail <a href="mailto:infoservice@sto.eu.com">infoservice@sto.eu.com</a>	